

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Линёвская средняя школа»
Жирновского муниципального района Волгоградской области

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ «Линёвская СШ»
 О.Н.Гришина
08. 2021 год

«Проектно-исследовательская деятельность как
средство развития творческих способностей
и познавательной активности учащихся
в предметной области филология»

Автор программы: Скворцова
Светлана Васильевна, учитель
русского языка и литературы МКОУ
«Линёвская СШ».

Линёво, 2021 г.

АННОТАЦИЯ

Программа внеурочной деятельности разработана для учащихся 6-11 классов, составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, разработана и апробирована на базе МКОУ «Линёвская СШ» в период с 2022-2023 по 2024-2025 уч.гг. Программа направлена на развитие исследовательской деятельности школьников, творческой активности детей.

Исследовательская деятельность школьников связана с решением познавательной задачи с заранее неизвестным результатом. В отличие от научного, школьное исследование носит учебный характер, то есть направлено на развитие личности, а не на получение новых научных знаний. Школьник постепенно совершает собственные открытия, когда-то уже сделанные учёными. Человек по своей природе – исследователь. Особенно ярко поисковая активность проявляется в юном возрасте, когда небольшой жизненный опыт не дает возможности получить ответы на все интересующие вопросы. Учитель может использовать это природное стремление к поиску в своей образовательной деятельности

Цель данной методической разработки: создание условий для формирования языковой личности, культуроведческой компетенции обучающихся путём приобщения к красоте и богатству художественного слова, овладения всеми возможностями родного языка и потенциалом словесного искусства для дальнейшего саморазвития и самореализации.

Данная программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю), предназначена для учащихся 6-11 классов и носит углубленный характер.

Актуальность: проектная работа позволит сформировать у учащихся умение самостоятельно приобретать и применять знания, а также развить их творческие способности.

Направленность: филологическая.

Поставленная цель достигается через решение следующих **задач:**

Обучающие:

- вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову;
- стимулировать интерес к духовному богатству России, Ростовской области, мировой культуры;
- формировать навыки самостоятельной исследовательской и проектной деятельности в познании родного языка и литературы;
- формировать устойчивую мотивацию к изучению русского языка и литературы;
- обогащать словарный запас учеников;
- совершенствовать общее языковое развитие учащихся;
- совершенствовать коммуникативную культуру учащихся;

Воспитывающие:

- воспитывать любовь и уважение к родному языку и литературе, интерес к чтению;
- воспитывать культуру обращения с книгой;
- воспитать бережное отношение к семейным ценностям;
- способствовать воспитанию нравственных качеств – трудолюбие, милосердие, отзывчивость, взаимопомощь.

Развивающие:

- развивать эмоциональную сферу ребенка как основу формирования «культуры чувств»;
- развивать творческие способности детей, их литературный дар;

-развивать умение пользоваться словарями, справочной литературой, находить необходимую информацию в сети Интернет;

-развивать навыки коллективной деятельности.

Курс заканчивается защитой персонального или коллективного проекта. Тематика проекта может касаться как теоретического аспекта, связанного с углублением предметных курсов, так и актуального для практики вопроса, что обеспечивает естественную интеграцию знаний.

Занятия организуются на **принципах**:

- личностно-ориентированного взаимодействия и творческого сотрудничества детей и педагога;
- доступности предлагаемого материала;
- последовательности и постепенности предлагаемого детям материала;
- вариативности и проблемности.

Инновационный потенциал программы раскрывается в применении **технологии наставничества**, «которая вновь занимает приоритетное место в современной педагогической практике и определяется «Методическими рекомендациями по внедрению методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися» как «универсальная технология передачи опыта, знаний, формирование навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве».

Программа ««Проектная деятельность в системе филологического образования как средство развития творческих способностей и познавательной активности учащихся» является авторской и реализуется в условиях учреждения основного общего образования. В начале освоения каждого курса с целью выстраивания траектории развития культуроведческой компетенции учащихся педагогом-наставником разрабатывается «Индивидуальный образовательный маршрут обучающегося» с учетом возрастных особенностей личности ребенка, преобладающих интересов и способностей. Изучение модуля завершается итоговым контролем учета результатов в форме творческого проекта, участия в интеллектуальных олимпиадах, конкурсов. По окончании каждого года обучения проводится конкурс «Портфель творческих успехов»

Успех ребёнка во многом зависит от умения педагога – наставника организовать образовательный процесс таким образом, чтобы он вызывал у него только положительные эмоции. Это во многом зависит от умения педагога понять ребёнка, вовремя его поддержать, помочь, отметить его успехи. Задача педагога - выявив творческие способности учащихся, развивать их, подобрав индивидуальный подход к каждому из них. Результатом правильной организации данной наставнической работы будет являться высокий уровень включенности наставляемых во все социальные, культурные и образовательные процессы, тем самым оказывая весомое положительное влияние на эмоциональный фон учащихся. Обучающиеся - наставляемые подросткового возраста получают необходимый стимул к культурному,

творческому и интеллектуальному совершенствованию, самореализации, развитию личностного потенциала, а также развитию необходимых компетенций.

На третьем и четвертом годах обучения форма наставничества «учитель – ученик» сочетается с формой «ученик-ученик». На занятиях эффективно работает следующая формула успеха: 1-й шаг – ученик-наставник делает, ученик смотрит; 2-й шаг – ученик-наставник делает, ученик помогает.; 3-й шаг – ученик делает, ученик-наставник помогает;

4-й шаг – ученик делает, ученик-наставник смотрит. Применение данной технологии даёт положительные результаты: наблюдается повышение доли обучающихся, включённых в интеллектуальную, творческую, исследовательскую деятельность. Учащиеся – наставляемые являются активными участниками муниципальных, региональных и всероссийских конкурсов и конференций.

На реализацию задач программы нацелены **основные формы работы:**

- проведение занятий (с использованием классических и интерактивных приемов);
- проведение мастер-классов;
- участие в детских интеллектуальных, творческих конкурсах, академиях юных исследователей, проектах;
- связь с учреждениями дополнительного образования.

На занятиях педагогом-наставником используются следующие **методы:**

- Словесные (рассказ, объяснение, тематические суждения).
- Наглядные (демонстрация, работа с произведениями литературы, встречи с донскими писателями, поэтами).
- Практические (тренинг, креативные группы, метод «лидер-ведомый», использование ИКТ, образовательные тренажеры).
- Репродуктивные (действия по образцу, предлагаемому педагогом - наставником, метод ротаций, консалтинг).
- Метод стимулирования и мотивации (ценностная ориентировка).
- Методы контроля и самоконтроля (методы самоконтроля, рефлексии).
- Эвристические (метод «вживания», смыслового, символического, образного видения, метод придумывания,

По количеству детей, участвующих в занятии, используются коллективная, групповая, индивидуальная, парная формы работы. В рамках групповой формы проведения занятий предусматривается индивидуализация методов обучения. Выбор методов и приёмов работы определяется целями и задачами конкретного занятия. Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, от 12-16 лет.

Структура программы

Каждый курс данной программы внеурочной деятельности построен помодульному принципу, включает в себя 2 тематических модуля:

1. «Мы – языковеды»
2. «Мы – исследователи»

В каждом модуле – 14 часов, включая теоретические и практические занятия.

В начале освоения каждого курса с целью выстраивания траектории развития культуроведческой компетенции учащихся педагогом-наставником разрабатывается «Индивидуальный образовательный маршрут обучающегося» с учетом возрастных особенностей личности ребенка, преобладающих интересов и способностей.

Модуль 1. «Мы – языковеды»

Цель данного модуля: формирование личности, владеющей устной и письменной речью в соответствии со своими возрастными особенностями.

Задачи:

- ✓ способствовать развитию интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- ✓ пробуждать потребность у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- ✓ совершенствовать общезыковое развитие учащихся;
- ✓ выявлять и поддерживать лингвистически одаренных учащихся;
- ✓ приобщить школьников к самостоятельной исследовательской работе.

Тематический план модуля «Мы – языковеды»

6-11 класс

	Тема	Кол-вочасов	Теория	Практика
1	Язык и речь. Язык и речь – восьмое чудо света.	2	1	1
2	Орфография. Путеводные звёзды орфографии.	2	1	1
3	Лексическая стилистика. Поиск нужного слова.	2	1	1
4	Каламбур и многозначность. Скрытая тавтология.	2	1	1
5	Грамматика: проще простого или сложнее сложного	2	1	1
6	Культура речи: заговори, чтоб я тебя увидел.	2	1	1
7	Итоговое занятие.	2	1	1
	Итого:	14	7	7

Модуль 2. «Мы – исследователи»

Цель модуля: создание условий для успешного освоения учениками основ исследовательской деятельности.

Задачи:

- формировать представление об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности;
- обучать специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;
- формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска;
- развивать познавательные потребности и способности, креативность;
- принять участие в Академии юных исследователей.

\

Тематический план модуля «Мы – исследователи»
6-11 класс

	Тема	Кол- вочасов	Теория	Практика
1	Что такое исследование? Как задавать вопросы? Как выбрать тему исследования?	2	1	1
2	Проект? Проект! Научные исследования и наша жизнь. Обсуждение и выбор тем исследования.	2	1	1
3	Формулирование цели, задач исследования, гипотез.	2	1	1
4	Планирование работы. Знакомство с методами и предметами исследования.	2	1	1
5	Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования.	2	1	2
6	Суждения, умозаключения, выводы. Оформление работы и презентации.	2	1	1
7	Конференция по итогам собственных исследований «Академия юных исследователей»	2	0	1
	Итого:	14	6	8

Материально-техническое обеспечение:

1. компьютер;
2. проектор;
3. интерактивная доска;
4. Интернет;
5. электронные обучающие диски.

Планируемые результаты: по завершении изучения данного модуля учащиеся примут участие в фестивале презентаций учебных, творческих и педагогических проектов и конференции «Исследовательская работа и креативный потенциал учительско – ученических сообществ в условиях цифровизации образования».

При достижении **метапредметных** результатов у учащихся будут сформированы следующие **УУД**:

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

- адекватно воспринимать предложения и оценку педагога-наставника, соучеников, родителей;
- использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- различать способ и результат действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы, СМИ, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), сведениями Интернета;
- осуществлять запись выборочной информации о себе и окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ;
- выражать речь устной и письменной форме;
- проводить анализ, сравнение и классификацию тем или явлений, устанавливать причинно-следственные связи;
- фиксировать информацию об окружающем мире с помощью ИКТ;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии с ними;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для совместной работы с партнерами;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Для организации внеурочной деятельности школа располагает библиотекой с читальным залом, музейной комнатой историко-краеведческой направленности «По волнам памяти», современным актовым залом на 300 посадочных мест, оснащенным компьютерным классом, мульт-студией, компьютерной техникой.

К реализации программы привлечены следующие материально-технические ресурсы: фото-, видеоаппаратура, оборудование, необходимое для составления и защиты презентаций, проектов, исследовательских работ, оформления статей в школьную и городскую газеты; съёмок видеосюжетов, просмотра отснятых материалов.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Воронцов А.Б. «Практика развивающего обучения» М.: Русская энциклопедия, 1998г.
2. Дубровина И.В. «Интересы как одно из условий развития способностей школьника» Москва: Академия, 1998г.
3. Леонтович А.В. «В чем отличие исследовательской деятельности от других видов творческой деятельности» // “Завуч” 2001г. № 1
4. Леонтович А.В. «Исследовательская деятельность учащихся как средство воспитания»// “Завуч” 2001г. № 1
5. Леонтович А.В. «Рекомендации по написанию исследовательских работ» // “Завуч” 2001г. № 1

Интернет-ресурсы:

1. http://nb-notabene.blogspot.com/p/blog-page_61.html
2. Гущина Д. Памятка для создания буктрейлера [Электронный ресурс] / Дарья Гущина // Школа вдохновения : сайт. – Режим доступа: <http://school-of-inspiration.ru/pamyatka-dlya-sozdaniya-buktrejlera>, свободный.
3. Как сделать буктрейлер [Электронный ресурс] : практические рекомендации // Алексей Музалёв и Литературный проект LITER-RM : сайт. – Режим доступа: <http://liter-rm.ru/kak-sdelat-buktrejler.html>, свободный.
4. <https://travelmba.net/blog/kak-sozdat-podkast-5-shagov-kak-sozdat-podkast-s-nulya-chast-2/>
5. <http://animotion.ru/napisat-stsenarij-multfilma/>